

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ ИМ. ТИМЕРБАЯ ЮСУПОВИЧА ЮСУПОВА
ДУВАНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Приложение № 2
к ООП ООО
ГБОУ РЛИ
им. Т.Ю. Юсупова

**Рабочая программа курсов внеурочной деятельности
«Юный художник»
для 4 класса**

Рабочую программу составила:
Мугурбанова Зифа Ахметовна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной
категории

Месягутово
2023

Пояснительная записка

Рабочая программа адресована воспитанникам 4 класса, срок реализации программы 1 год. На изучение курса внеурочной деятельности «Юный художник» в 4 классе согласно учебному плану ГБОУ РЛИ им. Т.Ю. Юсупова отводится 0,5 часов в неделю (всего 17 часов в год).

Целью программы внеурочной деятельности «Юный художник» является:

приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Достижению поставленных цели способствует решение **следующих задач**:

формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Воспитание аккуратности, целеустремленности, привитие навыков работы в группе.

Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения.

Актуальность данной программы заключается в том, что приоритетная цель художественного воспитания на современном этапе развития нашего общества являются: формирование у обучающихся гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, обеспечить воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Программа внеурочных занятий курса внеурочной деятельности «Юный художник» способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время.

Краткое содержание курса

Модуль «Графика» 3ч
Модуль «Живопись» 4 ч
Модуль «Скульптура» 3 ч
Модуль «Декоративно-прикладное искусство» 2 ч
Модуль «Архитектура» 3 ч
Модуль «Восприятие произведений искусства» 2 ч

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Юный художник»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Юный художник» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о нравственных нормах, формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Результаты второго уровня — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). Набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие школьников друг с другом.

Результаты третьего уровня — получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия, формирование у школьников социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности является творческий проект (это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности), где школьник раскрывает свои способности, самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности.

Результатом реализации программы внеурочной деятельности являются: презентации мини-проектов, викторины, творческие работы, участие в конкурсах. Занятия

проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Юный художник»

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения		коррект
			По плану	фактич	
1	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			
2	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе	1			
3	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1			
4	Родной край: создаем макет «Древний город»	1			
5	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			
6	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
7	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
8	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
9	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			
10	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			
11	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			
12	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			

13	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			
14	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России				
15	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			
16	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1			
17	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			